

緬 華 春 秋

陕西省缅甸归国
华侨联谊会主办
(陕西省侨联团体会员单位)

1991 年 2 月创刊 改版 39 期（总 64 期）本期 8 版
通信地址：陕西省西安市伞塔路 46 号 4-3-202*信箱（710032）

2016 西安东南亚华文文学
研讨会专刊

E-mail: Myanmar__shaanxi@sina.com.cn 电话: 15319728203

2016 年 12 月 30 日

恭贺东南亚华文文学研讨会在古城西安胜利召开

会老友 结新交 环球文人常来常往

增感情贺伟业 中华兄弟越走越亲

陕西省缅甸归侨联谊会敬贺

西安市召开了西北地区首届东南亚华文文学研讨会

2016 年 8 月 12 日—8 月 15 日，为期 4 天的“东南亚华文文学研讨会”在古城西安永阳坊艺术酒店举行。这是首次在内地举办这样的活动，拉开了“东南亚与三秦文化经济交流论坛”的序幕。也是“首届东南亚与三秦文化经济交流论坛（2016）”的三大活动东南亚华文文学研讨会、东南亚风情美食展、东南亚服装服饰秀之一。

本次活动由陕西省民俗学会、陕西省文化产业促进会、陕西省缅甸归国华侨联谊会、西安市历史文化名城研究会、西安市旅游协会及西安市服装服饰协会 6 单位主办。西北大学现代学院、西安文理学院、陕西甲子文化商务有限公司、西安越新广告文化传媒有限公司全程策划执行。

东南亚文化有着鲜明的华文文化印记，两种文化有着本质的关联。中华文化脱胎于以三秦文化为底蕴的黄河文化。绚丽多彩的东南亚文化与厚重凝实的三秦文化进行直面的碰撞和交流，必将迸发出新的思维火花，具有极其深远和重大的现实意义。随着风光旖旎的东南亚旅游在内地的逐渐兴盛，东南亚文化也逐渐引起大陆内地民众的极大兴趣。

论坛旨在打造海上丝绸之路与陆地丝绸之

路之间的交流合作平台、加强东南亚地区与三秦大地文化经济交流、推动区域性民俗文化与文化产业的发展。通过华文文学交流与探讨，深入研究了东南亚与三秦文化经济之间渊源、同异，结合东南亚华文及三秦文化的发展现状，以及中国国家主席习近平提出“共同建设丝绸之路经济带”的发展理念，在促进和加强东南亚与三秦文化经济交流、推动区域性民俗文化与文化产业共同发展、创建知名文化产业与经济品牌等方面，进行广泛和深入探讨。

这是首次在内地举办这样的活动，活动受到各方面的密切关注，同时也得到各类文化社团的大力支持。研讨会以文会友，收到来自新加坡、缅甸、老挝、文莱、香港、澳门等东南亚地区和广东、江苏、福建、广西、云南、四川，陕西、贵州等学者的文稿，涉及内容涵盖评论、讲话、发言稿、音像制作等 30 余件，涉及包括小说、散文、诗歌、语言、佛教、音乐、舞蹈、电影、华文教育、文字、人文、书画等多种文学表现形式。近百位专家学者欢聚一堂，共同交流。

出席研讨会开幕式的有，陕西省政府实业发展集团董事长常前林先生，西安市文学艺术家联合会副主席、西安市作家协会常务副主席、著名文学家商子雍先生，西安市博物院常务院长、西安市长安古乐保护开发领导小组办公室主任、

陕西省民俗摄影家协会主席孔正一先生，澳门緬華筆友協會理事長許均銓先生，陝西省僑聯副主席兼秘書長尚小紅女士，西安市歸國華僑聯合會交流處劉亞軍先生，陝西客家聯誼會會長陳鈺霖先生，中國書法家協會會員、陝西杏林書法院名譽院長孫文雅先生，陝西省民俗學會會長楊釗先生，陝西省文化產業促進會會長徐靜先生，陝西省緬甸歸國華僑聯誼會理事長馬越民先生，西安市旅遊協會會長席運良先生等。

會議開幕式由陝西省文化產業促進會徐靜會長代表主辦方致開幕詞。來自澳門緬華筆友會的理事長許均銓先生和陝西的商子雍先生作為嘉賓作主題發言。

會議期間組委會為與會代表安排前往西安博物院、小雁塔、大明宮西安中國書法藝術博物館、廣仁寺采風考察。

在西安博物院，代表們欣賞了唐長安古樂演奏，並對此產生了濃厚的興趣。音樂學專業的代表流連忘返，現場與古樂演奏者交流。現代水兵舞和傳統武術的表演讓代表們大開眼界，直呼“沒想到”。登頂荐福寺小雁塔，使代表們感受到千年古都的王者風範。

在大明宮西安中國書法藝術博物館，陝西省民俗學會的書畫專家，現場揮毫潑墨，書寫字畫，贈送代表。讓代表們驚喜連連。

廣仁寺是陝西境內唯一的藏傳佛教寺廟。當代表們來到寺前山門時，陝西省文化產業促進會副會長、廣仁寺住持仁欽上師早已在山門迎候，並親自給每位代表獻上潔白的哈達，歡迎代表們的到來，祝福吉祥如意。而後，仁欽上師住持在班禪活佛西安行宮里接待了與會代表，並進行了交談。

晚上，在絲路花雨大劇院，代表們欣賞了戲曲藝術表演家表演的包括京劇、越劇、秦腔、豫劇、昆曲、黃梅戲、眉鄆等國粹經典藝術。

本次研討會，不僅是歷史、地理、文學、社會等多學科，內容豐富的講座。還是一場文學的盛會，更是一場饕餮華麗的文化盛宴，足以深切地領略和感受到陝西豐厚的文化歷史積淀，留給每個與會代表許多美好的回憶。

陝西省緬甸歸國華僑聯誼會

花 絮

※ 會議當天，緬甸在華留學生舒圓女士專程從北京趕來西安、身著民族服裝參加會議。

※ 緬華筆友協會帶來了該會副會長高德光撰寫的賀詞《漢宮春》，該詞由資深媒體人張根清和關中姑娘王雪分別用普通話/陝西話，混搭朗誦，引起代表們的陣陣掌聲。

※ 大會期間，代表們瀏覽了緬華筆友協會等團體和個人帶來的圖書（百餘種）展示台，並索取了個人和團體出版的作品。

接 力 揚 帆

——緬華筆友會對本次華文文學研討會的貢獻

緬華筆友會，全稱為緬華筆友協會，由愛好文學的緬甸華僑組成，它是一個跨地區、跨國境的民間社團文化組織，其成員遍布世界許多國家和地區。該會成立於 2014 年 10 月，現有成員 100 多名。會址設澳門。

該協會成立後，積極開展社會文化活動，特別是參與了東南亞地區各文學社團組織的活動；並於 1915 年編輯出版了兩期文學刊物——《緬華文學作品選》（第三期也將於今年編寫完成）。除此之外，該協會還積極把具有緬華僑身份，或與緬甸華僑有聯繫的文學愛好者的作品，推送到世界各地的華文刊物。縱向比較可以看出，經過時間的錘煉與考驗，以緬華筆友會為平台，緬甸華僑的華文文學作品水平有了很大的提高，相對緬甸華僑 2012 年編的“緬華散文集”而言，緬甸華僑作品比 5 年前有了很大的提高。

該組織至今已經參加了 15 屆亞細安華文文藝營活動，足見其聯繫廣泛。許先生還通報了“第 16 屆亞細安華文文藝營”將於 2018 年 11 月在緬甸曼德勒市召開的信息，屆時將時值該營成立 30 週年。

在今年的“首屆東南亞與三秦文化經濟交流論壇（2016）暨東南亞華文文學研討會”籌備過程中，該協會為研討會的召開發揮積極的作用。

首先，在宣傳工作方面。協會成員利用社會資源優勢，廣泛與海內外各界的緬甸華僑，以及東南亞地區的華文愛好者、華文文學作家群建立聯繫，深入宣傳與溝通西安論壇籌備情況。特別

是緬華筆友學會的許均詮理事長，在今年春節後，組建了“201606 西安論壇”微信群；7 月，組建了“赴西安 201608 聊天群”，促進了會議主辦地，即西安與國內外文友接力而揚帆；起到了與國內外相關文友，特別是與東南亞文友的联系作用。此群及時發布和溝通西安論壇準備情況，為會議的籌備和日後的順利執行，發揮了積極地作用。後面這個群現有成員 42 人，雖然會議已結束，至今仍發揮着活躍的交流作用。

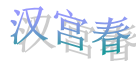
其次，在開幕式上，許先生做了更為詳盡的“淺談緬甸華文文學社團與出版”介紹。對緬甸、緬甸華人、緬甸華文、華文學者、華文愛好者，文學種類及其出版物、發展坎坷歷史、與世界其他華人、華文團體的交流與互動等等狀況，做了比較詳實的介绍。其中提及現有的華文文學社團包括緬華筆會、五邊形詩社、朱波吟社等，同時，也對近十年緬華文學界出版的部分書籍做了概要的推介。文體形式多種多樣，散文詩歌小說等等應有盡有。大多以胞波情誼、華族血脈為載體，以不同形式記載了歷史，記載了歡樂，記載了發展與傳承，可謂碩果累累。

第三，緬華筆友會給大會帶來了一批圖書，有 100 多種。其中一部分作為會議期間的展覽之用，放在書籍展示台，供大家參觀、觀摩，另一部分則作為提供與會者自由索取、閱讀之用。《緬華華文作品選第二期》，共 100 多本，參加會議的人手一冊，以供與會者帶回傳播與交流之用。

第四，緬華筆友協會帶來了一批書法作品，加濃了大會的文化氣息。特別是鍾善恆的書法及該會副會長高德光撰写的賀詞《漢宮春》頗受歡迎。會議上，《漢宮春》由資深媒體人張根清和關中姑娘王雪分別用普通話/陝西話，混搭朗誦，十分新穎，獲得代表們的陣陣掌聲。

第五，按組團團體計，代表人數多達 6 名。特別需要再次提及的是，許均詮不僅為大會籌備作了大量切實可見的努力，包括動員緬甸在華留學生舒圓女士專程從北京趕來西安、身著民族服裝參加此次會議，會議期間與參會的作家、畫家、音樂家，逐一聯絡與溝通，為大會未來的第二次

召開，做了非常重要的鋪墊。本屆“東南亞華文研討會”許均詮受聘為會議顧問。



賀《東南亞文化及三秦文化交流與發展西安論壇 2016》召開

緬華筆會高德光

滿眼長安，昔繁華競逐，古帝王都。
龍盤虎踞之地，風物無殊。
秦宮漢闕，斗豪奢、綴玉鑲珠。
誇盛世，咸陽古道，築巢引鳳棲梧。
喜值華文盛會，笑振衣詞客，華裔群儒。
三秦薈萃先俊，共繪藍圖。
雄篇偉論，揚國粹、擲管操觚。
追國夢，名題雁塔，諸君振臂高呼。

友 情 題 詩

——記憶西安論壇

作者：齊亞蓉

★致馬越民先生

粗獷的大嗓門尚在耳際回蕩
漂亮的小紅帽已在眼前搖晃
可敬可愛的八旬老人啊
你比我們都年輕

★致唐子岳先生

在你厚重的文字面前
我的詩行如此單薄
每天讀你
已成了一種習慣
不要讓我失落哦
千萬，千萬

★致許均詮先生

去歲香江擦肩
今日古城聚首
那個積壓已久的謝字
終於親口說出

★致陳琳先生

美玉就美玉吧
配着婉約的你也還說的過去
只是跟那濃重的煙味有些不搭

你作画，我作诗
这是你说的
现在反悔还不迟

★致陆衡女士

眼前这位娇小的女士
她姓陆名衡
而且是位院长
想象着那曾经的叱咤风云
刮目，再刮目

★致杨钊先生

只是那一支水兵舞
就已足够
明年此时
小雁塔下
寻你

★致朱海鹰夫妇

望向你们的来时路
我看到了一片大森林
那里有一对孔雀王子和公主
他们的婚礼正在举行

★致陈长吟先生

岁月长吟
山河长吟
文海长吟
你长吟
我长吟

★致唐健君先生

半个世纪的话语
浓缩成了半个钟头
下次回去，继续

★致周德成先生

怎么看怎么可爱
博士大男孩
你的诗是怎样写出来的
回到狮城
我到哪里去找你的踪影？

古城的大街上

作者：齐亚蓉

古城的大街上
我不是过客

我青春的脚印踩过
我相思的眼泪流过
我热情的汗水洒过

—

我的故事在大雁塔上飘荡
我的歌声在小雁塔下飞扬

—

虽然除了钟楼我哪里都找不到
除了曲江我哪里都到不了

—

古城的大街上

我也不是归人

我匆忙的脚步无法停下
我的弟弟把我接回家

我的老母给我做了一顿家乡饭

—

回来多少次我都会离开
离开多少次我还会回来

—

站在古城的大街上

我泪眼朦胧

2016 年 8 月 22 日 于狮城

兵马俑前的缅甸国花

文/滇南

七月流火
溯源中元
溯源
万古之前
那高原雪流
向北
奔腾出
多难兴邦
永远沉淀不了的
一水黄史
向南
开启了
伊江两岸沃野

印度洋暖流
孕育的春天

今天终于
那一缕伊水清澈
凝重
庄严
注目于渭黄河边
溯源
静静感动
高原上
那洪荒一别
转眼竟数千年

静静回甘
那语虽已各殊
却难阻此情长牵
“瑞苗胞波”
中文为何
总是那么贴切
总是那么
情意绵绵

注：今天，经考证，青藏高原有部分村落使用的语言文字大都与缅甸相同。

回到西安

文/陈树成

小时候的历史课本，
长安让我无限向往。
她极其丰富的色彩，
就像早晚绚丽霞光。
她留下厚重的沉淀，
犹如这古老的城墙。
浪漫的华清池故事，
引诱着人们去泡汤。
兵马俑肃立的军队，
随时会爆发厮杀声。
连一个普通的亭子，
也曾经演绎了一出，
张杨光辉历史形象。
八大宗派佛教寺庙，
突显出曾经的辉煌。

数不清的各代皇陵，
遍布神奇的土地上。

这是个帝王的家乡，
这是个人间的天堂。
我相信：
这里男人个个都帅，
这里女士人人漂亮！
我相信：
这里百姓十分善良，
这里风景胜过苏杭。
如今我又回到西安，
这梦牵魂绕的地方。
我知道：
我在思念众多朋友，
我在完成我的想往。
我知道：
我的朋友正在等待，
我的生活又要起航。

注：陈树成陕西省缅甸归国华侨联谊会顾问

义工三日

文/洛雪

因家在临潼，第一天 9 点，工作就要正式开始，所以我特地让老爸送我到西安。到了酒店顺利地与唐老师交接了工作。我负责嘉宾们 3 天来的所有事情，也就是接待负责人。我怀着满心欢喜等待嘉宾们的到来，因为每个学生都对文学大家有着敬仰之心。嘉宾们基本都是从外地赶来，当然也有我本地的三秦文人。一天的时间，我们把所有的嘉宾都安排好，我也高兴的进入梦乡。

第二天是所有人都紧张并愉快的一天，早上有关东南亚华文文学研讨会的开幕，下午热烈的讨论。这其中当然少不了我的那一份。时间的原因，我在会议期间还充当了一会，也算干了我的老本行一礼仪小姐。一套美丽的青花瓷旗袍，我甚是喜欢。最不能忘的是，我在上午的开幕式上用陕西话朗读高德光先生写的《汉宫春》。“举杯邀明月，对影成三人”是古代文人墨客交流，融汇思想的途径，而今天，我们用“研讨会”这

个平台来鉴赏文化，海洋文化与黄土文化在西安将碰撞出新的火花……

我，作为一个礼仪小姐，能够穿着亮丽的礼仪服，画着精致的妆容，迈着优雅的 T 台步，穿越于这样的会议之中，见诸东南亚文化与三秦文化交融，是我的幸福……

我，作为一个土生土长的关中人，能够用让我引以为豪的家乡话，在各位大家面前朗读，是我的光荣。同时，我也应该感恩，感谢大家给我这个机会展示自己，感谢大家认同我家乡话……

不知不觉中，我迎来了第三天，带着代表们参观西安的文化景点。烈日高灼，挡不住我们对古城西安求知的心情。首要一站小雁塔，以前也经常到小雁塔玩，可是只有观景，并没有进一步了解其中所蕴含的文化底蕴。印象最深的是李铠老师，带着他的演奏团给我们演奏古乐，琴鼓相融在小雁塔的千年历史下响应。接下来我们分别去了大明宫西安中国书法艺术博物馆和广仁寺。外出的一天诚然很热很累，但跟着学者们我也体会了不同的西安。

在这三天里，我感受到文化的差异，认识到文化的重要性，意识到陕西孕育了如此璀璨的文化翡翠，我们应该传承与发扬，让其熠熠生辉。

题 诗 留 念

唐子岳

《1》 水调歌头歌头

——贺东南亚文化与三秦文化交流与发展西安论坛
2016 召开

古月咸阳道，看浪涌人流。
谁知秀丽藏隐，玉笛乐悠悠。
书画文华溢彩，汉阙秦宫曲赋，桂菊写千秋。
想骊山池水，碧绿笑含羞。
丝绸路，飞送远，友情柔。
东南亚近，英杰漫步史陈留。
溯迹渊源继志，续接传承起舞，群策运筹谋。
四海凝心力，聚会主沉浮。

《2》 西安论坛会友送别许均铨君

西安会上识君朋，阔论高谈在破冰。
点滴凝珠辉雅趣，长篇洒汗映明灯。

纵说华文渊远继，细研南亚巧传承。
先生秉烛燃熊火，蕙草兰花各显能。

《3》 乾陵瞻仰武则天墓无字碑

青山耸立望空碑，岁月千年雨雪推。
自让人评真话语，终归史论壮诗词。
神州娇凤龙桌案，宇宙巾帼虎椅支。
世上功勋慈百姓，人间美德锦帘垂。

《4》 西安参观秦兵马俑有感

千军万马来，力盖九天回。
社稷江山统，皇权始作为。

《5》 西安临潼游华清池

人流滚滚向华清，遥想花容沐浴莹。
玉笛声欢凝雪脂，银箫细语诉心笙。
倾国费力媚娇笑，享乐筹谋戏水情。
静谷幽深痴醉梦，可知天下众苍生？

《6》 沁园春

——南门观西安唐风盛世城墙迎宾入城式

清脆钟声，挽起城门，唤醒客翁。
让辉煌再现，文明显印，华章续写，盛世唐风。
仗列雄威，浑然波壮，礼乐高歌尚德衷。
龙飞舞，凤鸾欢耀彩，魅力无穷。

心潮泪眼朦胧。

想往日，丝绸路涌功。

劈坎坷荆棘，艰难险阻；妖魔鬼怪，幻影成空。
青史悠悠，家国事事，敞亮胸怀驭雁鸿。
奔腾急，梦安宁富裕，展翅苍穹。

《8》 西安城头极目望

城头极目望西安，古道车流水涌欢。
紫气东来痴百姓，黄鹤远去祭千坛。
丝绸路上艰难步，梦想云飞信念磐。
洒脱轻松歌盛世，挥毫泼墨竖琴弹。

《9》 大雁塔畅想

声声雁语入云霄，问道长安岁月朝。
汉阙秦宫何处是，唐风周史几多娇。
千山踏碎谋求福，万水飞跨喜戏潮。
自古顽强华夏志，文明礼信绘妖娆。

东南亚文化与三秦文化交流与发展西安论坛

2016 会议文稿《唱酬篇》

唐子岳

《1》题昂山素季访问中国

昂首引千军，
山青仗耕耘。
素雅凭心静，
季雨育芳芬。

《2》为朱海鹰、孔加兰夫妇题龙凤联

（一）

海掀巨浪虹加雨，
鹰击长空心向兰。

（二）

加闪骤雷乐抱海，
兰幽深谷香拥鹰。

《3》题赠西北大学现代学院院长陈长吟教授

陈年老酒醉人香，
长寿康宁恋故乡。
吟诵诗词歌曲赋，
强国梦实奏华章。

《4》题赠西安文理学院院长唐健君教授

唐风宋韵谱华章，
健守文明正气扬。
君信忠诚仁厚德，
才高八斗耀霓裳。

《5》题赠张民副理事长

（一） 联

张扬正气雄肝胆，
民梦强国享安康。

（二） 诗

张飞大喝断桥流，
民意垂青没有愁。
俊士豪情多少爱，
杰英潇洒乐悠悠。

《6》题赞梦凌

梦献鲜花祝懿寿，
凌云敬意呈爱心。

注：梦凌为泰国皇后献花祝懿寿

《7》题赠淡竹茹清晨即起晨练

清晨四点始迎阳，
淡竹幽香翠叶昂。

茹素兰花深谷静，

陆游衔风雾茫茫。

注：陆游在沈园题诗《钗头凤》，淡竹茹又名陆衡，衔与衡近音

《8》题小丢

会议匆匆念小丢，潮涛浪海喜飞鸥。
咸阳古道华文宴，慢嚼真情脸泛羞。

《9》题伏枥老骥马越民老师

（一）

八十高龄马老师，华文求索醉迷痴。
燃灯伏枥勤耕作，大会奔忙一勇夫。

（二）

伏枥勤耕马越民，西安会议奋蹄行。
痴迷老骥情潇洒，送友迎朋正气盈。

（三）

马老不辞辛苦难，八年岁月急奔忙。
天天汗洒咸阳道，只望华文耀彩煌。

注：为在西安成功举办首届东南亚文化与三秦文化交流与发展会议，马老辛苦上下奔忙，中外联络达八年之久

《10》题赠殷国安联

殷人治水思大禹，
国梦安家盼观音。

《11》题赠郭如桃联

如花似玉金枝郭，
桃艳梅娇铁骨柔。

《12》题祝小丢在泉州春风得意早晨好

小城春秋泉水映人美，
丢梦岁月桂花香醉痴。

《13》题赠澳门高德光先生

高人自是澳门来，
德化文才耀彩台。
光烛燃灯熊火炬，
鹤松长寿笑红梅。

《14》题赠滇楠先生

滇池放眼千层浪，
楠木凭窗百里香。

《15》题《丰如水》先生研发之贵妃荔枝饼

贵妃令帝痴，
飞马传荔枝。
香凝薄脆饼，
入口化成诗。

《16》题赠丰如水先生

丰收季节欢，
如歌如诉宽。
水鸣吟桂月，
鹏飞越万峦。

《17》题淡竹茹海边双人戏舞靚照

淡雅海波涛，
竹枝壮志豪。
茹花双蝶舞，
艳丽乐陶陶。

《18》再题娇妍齐亚蓉女士

西安识友贵妍娇，
要术齐民暖九霄。
南亚谋求新发展，
鹏飞蓉愿显妖娆。

《19》题王雪联

王子东来盈紫气，
雪儿远去梦黄鹤。

《20》题赠民建理论委办康雄虎教授

康宁我所求，
雄视绿江流。
虎踞龙磐石，
豪杰乐悠悠。

《21》和福建漳州谜语专家郑国庆先生互用谜语问候打趣

郑国庆：中华儿郎壮如山
唐子岳：疲秦不成反欢呼

注：郑国庆谜中，中华——扣唐，儿郎——扣子，
壮如山——扣岳

唐子岳谜中，是用了一个典故，战国时，七国中秦国强盛，六国惧怕，采用一个疲秦策略。即派一个名叫郑国的水利专家去秦国，打着帮秦修水利旗号，意欲让秦国在水利建设中消耗大量人力物力，以其削弱秦军事实力，称之为疲秦之略！没想到的是，修了郑国渠，汉中成了天下粮仓，更进一步加强了秦军事实力！

《22》题赠张静容女士

张开翅膀唤群鸥，
静吻波涛海水羞。
容梦千秋传大业，
娇姿靚丽更情柔。

《32》题赠舒圆女士

舒怀敞亮无穷爱，
圆点凝焦有激情。

《33》题赠谭洪光先生

洪门仁义在，
光耀暖人间。

简 讯

◆ 我联谊会会员、侨眷夏雪曦女士于今年 4 月 26 日在上海逝世，享年 90 岁。

◆ 今年六一儿童节，我联谊会再次筹集善款购置物品，捐赠给陕西省商洛市商州区桃园小学。我联谊会副理事长兼秘书长张民代表联谊会参加捐赠仪式。此次，向学校捐赠了图书 350 册，体操垫子 14 个，书包 30 个、文具袋 70 个，幼儿桌子 6 张、椅子 36 把、儿童地板垫 36m²，总共价值 14000 元。

◆ 应中国友谊促进会的邀请，由中华全国侨联常委、中国海外交流协会理事、陕西省归国华侨联合会海外委员、香港海上丝绸之路协会执行委员会副主席、香港緬华互助会主席、緬甸中华总商会荣誉会长王锦彪先生率领的緬甸客人一行 14 人赴北京参观考察，于 11 月 29 日途经西安。30 日，陕西省侨联副主席兼秘书长尚小红女士会见了来访客人。我联谊会理事长马越民、副理事长陈依群、副理事长兼秘书长张民、会员谢珍珠陪同会见。

◆ 我联谊会归国华侨、致公党党员冯云龙先生，因心脏病医治无效，于今年 12 月 8 日在西安逝世，享 74 岁。冯云龙抗日战争期间回国，系两行起义人员后代。他生前热心侨务活动，热情支持夫人毛羽参加联谊会理事会工作，为归侨侨眷服务。家属依冯云龙先生生前嘱托，不设灵堂，不收花圈，不购坟地，丧事简办。理事长马越民参加遗体告别仪式，代表联谊会为他送行。

◆ 我联谊会归国华侨，马赣民先生于今年 12 月 22 日因病在西安逝世，享年 77 岁。马赣民先生去世后，联谊会副理事长兼秘书长张民前往家中吊唁，慰问亲属。